

CURRICULUM VITAE

José Luiz Martins (Zé) Paiva

ze@vistaimagens.com.br

www.zepaiva.com.br

Fone/fax: [48] 3269 7744

FORMAÇÃO

- 1982 Engenharia Mecânica - Universidade Federal do Rio Grande do Sul
- 1984 Curso de introdução às artes plásticas - Atelier Livre da Prefeitura de Porto Alegre
- 1991 Workshop "Ampliações P&B de máxima qualidade" (Zé de Boni) - Semana Paulista de Fotografia - São Paulo
- 1993 - Workshop "Still-life for the fine art photographer" (Barbara Jaffe) - ICP International Center of Photography - Nova Iorque
- 1993 - Workshop "Large format" (Curt Richter) – ICP - Nova Iorque
- 1995 - Workshop “A estética fotográfica e suas questões contemporâneas – Ângela Magalhães FUNARTE – Florianópolis
- 1996 - Workshop de fotografia de natureza (Claus Meyer) - I Bienal de Fotografia – Curitiba
- 1997 - Curso "Arte e Xamanismo" (Luis Eduardo Luna) – Centro de Artes – Universidade do Estado de Santa Catarina UDESC – Florianópolis
- 1998 - Workshop "Brincando com a câmara obscura" (Miguel Chikaoka) - II Bienal de Fotografia – Curitiba
- 1998 - Workshop "Introdução à fotografia de natureza" (Araquém Alcântara) - II Bienal de Fotografia – Curitiba
- 2000 - Workshop "Fotografia de expedições" (Roberto Linsker) - III Bienal de Fotografia Curitiba
- 2004 - Workshop “Fotografia digital” (Handam) – Canela Foto Workshops
- 2006 - Workshop “Fluxo de trabalho digital” (Marcos Issa) – São Paulo
- 2011 – Oficina “O uso criativo de acervos fotográficos”(Pedro Vasquez) – Rio de Janeiro
- 2011 – Curso “Técnicas de operação de câmeras DSLR para cinema” (César Carvalho) - Florianópolis

EXPERIÊNCIA

- 1983 - Dez meses viajando pela Europa, Norte da África e Oriente Médio
- 1984 - Estágio no jornal O Globo, em Porto Alegre
- 1984 - Fotógrafo do jornal Zero Hora - Porto Alegre
- 1985 até hoje - Fotógrafo e Diretor da Paiva Fotografias Ltda., estúdio fotográfico onde já desenvolveu catálogos, relatórios anuais, perfis e campanhas publicitárias para empresas brasileiras - Florianópolis
- 1995/96 - Professor de Fotografia - Centro de Artes - Universidade do Estado de Santa Catarina - UDESC – Florianópolis
- 1997 - Professor de Fotografia - Curso de Publicidade - Universidade Regional de Blumenau FURB
- 1998/99 - Professor de Fotografia - Centro Integrado de Cultura – Florianópolis
- 2001 - Curadoria da Casa da Memória da Cia. Hering, em Blumenau
- 2002 - Professor - Oficinas de fotografia de natureza – Parque do Tabuleiro SC
- 2007 - Banca examinadora de trabalho de conclusão do curso de graduação em jornalismo da Universidade Federal de Santa Catarina
- 2009 - Professor de fotografia de natureza - Master class no curso avançado de fotografia digital profissional – Escola Superior de Propaganda e Marketing – Porto Alegre

- 2009 - Banca examinadora de trabalho de conclusão do curso de graduação em jornalismo da Universidade Estácio de Sá – São José SC
- 2010 - Professor – Oficina de fotografia de natureza – Festival Floripa na Foto
- 2010 - Professor – Oficina de fotografia de natureza – Univali - Florianópolis
- 2010 - Professor – Oficina de fotografia de natureza – Escola Câmera Viajante – P. Alegre
- 2011 - Banca examinadora de trabalho de conclusão do curso avançado de fotografia digital profissional – Escola Superior de Propaganda e Marketing – Porto Alegre

LIVROS INDIVIDUAIS

- 2004 - Santa Catarina - Cores e Sentimentos – Editora Escrituras
- 2005 - Expedição Natureza – Santa Catarina – Editora Letras Contemporâneas
- 2008 - Expedição Natureza Gaúcha – Editora Metalivros

PARTICIPAÇÕES EM LIVROS

- 1992 - Santa Catarina - Meta Livros
- 1995 - Santa Catarina, a ilha - Fundação Cultural Prometheus Libertus
- 1995 - Anuário Abrafoto - Associação Brasileira dos Fotógrafos de Publicidade
- 2000 - Panorama da Arquitetura Catarinense - CP Editorial
- 2001 - Memórias de um patrimônio – Herança cultural
- 2002 - Ponte Hercílio Luz – Tempo Editorial – 2002
- 2002 - A onda verde no sul - Editora Expressão
- 2003 - Santa Catarina - Gente e Paisagens – Editora Letras Brasileiras
- 2003 - Santa Catarina - Oportunidades e negócios - Editora Letras Brasileiras
- 2003 - História de Santa Catarina para ler e contar - Editora Cuca Fresca
- 2003 - Cidades Históricas do Brasil – Editora Empresa das Artes
- 2004 - Santa Catarina – Retratos, gente e paisagens – Editora Letras Brasileiras
- 2004 - SP 450 anos em 24 horas – Buenas Idéias
- 2004 - Pontes do Brasil - Editora Expressão
- 2005 - Santa Catarina, Brasil - Editora Letras Brasileiras – 2005
- 2005 - Blumenau – Editora Letras Brasileiras
- 2006 - Brasil - Conservação Marinha - desafios e conquistas – Empresa das Artes
- 2008 - Parintins – duas faces da mesma moeda – Instituto D’amanhã
- 2008 - Fauna e flora brasileiras – Editora Bei
- 2008 - 100 lugares inesquecíveis – Santa Catarina – Editora Letras Brasileiras
- 2008 - Atlas de Santa Catarina – Editora Letras Brasileiras
- 2009 - Roteiros do Brasil – Editora Letras Brasileiras
- 2009 - Santa Catarina, Cenários: Terra e Povo – Editora Letras Brasileiras
- 2009 - Florianópolis, Ilha de Sonhos – Editora Letras Brasileiras
- 2010 - Parques Nacionais Sul Cânions e Cataratas – Editora Terra Virgem

PRINCIPAIS EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS

- 1984 - Matizes do Cotidiano - Quimera Livros e Artes, Porto Alegre
- 1985 - Matizes do Cotidiano - Galeria de Arte da Casa da Cultura, Florianópolis
- 1991 - Praia do Moçambique - Museu de Arte de Santa Catarina, Florianópolis
- 1991 - Praia do Moçambique - Museu Nacional do Mar, São Francisco do Sul, SC
- 1992 - Praia do Moçambique - Theatro São Pedro, Porto Alegre
- 1992 - Workshop Internacional "Renovação tecnológica em design"

Centro de Convenções, Curitiba

- 1995 - Canadá, o Brasil do Norte - Galeria do Centro Integrado de Cultura, Florianópolis
- 1997 - Canadá, o Brasil do Norte - Theatro São Pedro, Porto Alegre
- 1998 - Natureza Catarina - Espaço Oficinas, CIC - Florianópolis
- 1998 - Retratos - Museu da Imagem e do Som, CIC - Florianópolis
- 1999 - Semana da Fotografia, Shopping Itaguaçu - Florianópolis
- 2002 - Reserva Natural Olandi-Jurerê - Pátio Jurerê Internacional, Florianópolis
- 2004 - Embo-y, um olhar Mbya-guarani – Mostra Casa Nova - Hotel Majestic, Florianópolis
- 2004 - Exposição de lançamento do livro Santa Catarina – Cores e Sentimentos, Showroom da Giroflex – Florianópolis
- 2005 - Exposição de lançamento do livro Expedição Natureza – Santa Catarina, no Museu Histórico de Santa Catarina – Florianópolis
- 2006 - Exposição de lançamento do livro Expedição Natureza – Santa Catarina, na Federação da Indústrias de Santa Catarina – Florianópolis
- 2006 - Exposição de lançamento do livro Expedição Natureza – Santa Catarina, Galeria Nobre do Centro Cultural da Caixa Econômica Federal – São Paulo
- 2006 - Exposição de lançamento do livro Expedição Natureza – Santa Catarina, no Centro de Visitantes do Parque Estadual da Serra do Tabuleiro – Paulo Lopes SC
- 2007 - Exposição de lançamento do livro Expedição Natureza – Santa Catarina, na Galeria dos Arcos, Centro Cultural Usina do Gasômetro, Porto Alegre
- 2007 - Projeto “De olho na comunidade”, exposição itinerante, projeção multimídia e oficina ambiental sobre o livro Expedição Natureza – Santa Catarina por 20 cidades de Santa Catarina
- 2008 - Exposição de lançamento do livro Expedição Natureza Gaúcha – Sala Arquipélago no Centro Cultural Erico Verissimo – Porto Alegre

PRINCIPAIS EXPOSIÇÕES COLETIVAS

- 1984 - Salão Nacional de Goiânia
- 1986 - Salão RBS de Novos Artistas - Centro Integrado de Cultura, Florianópolis
- 1990 - Panorama do Volume Catarinense - Museu de Arte de SC, Florianópolis
- 1990 - 4 Fotógrafos da Lagoa, Centro Cultural Bento Silvério, Florianópolis
- 1993 - 10 x 14 Florianópolis em Fotos e Contos – Fund. Prometheus Libertus, Florianópolis
- 1993 - Inconstância, Sala Miguel Bakun, Curitiba
- 1995 - Anuário Abrafoto - Casa da Fotografia Fuji , São Paulo
- 1996 - Uma Visão Publicitária, Photo Brazil, Expo Center Norte, São Paulo
- 1997 - A ilha virou livro - Casa Açoriana - Artes & Tramóias Ilhoas, Florianópolis
- 2004 - II Mostra Talentos da Comunicação – Pavilhão da Bienal, São Paulo
- 2004 - SP 450 anos em 24 horas – Nossa Caixa – São Paulo

COLEÇÕES

- 1985 - MASC – Museu de Arte de Santa Catarina
- 2009 - Coleção Pirelli/MASP – Museu de Arte de São Paulo 2009

PREMIAÇÕES

- 1984 - Menção especial - III Bienal da Fotografia Ecológica, Porto Alegre
- 1985 - 5º lugar Salão Bunkyo de Arte Fotográfica - São Paulo
- 1986 - Concurso Fotográfico Direitos da Criança - LADESC, Florianópolis

- 1995 - Destaque no VIII Prêmio Marc Ferrez de Fotografia FUNARTE, Rio de Janeiro
- 2002 - Prêmio Raulino Reitz de Conservação da Natureza, categoria arte-fotografia FATMA Fundação do Meio Ambiente – Florianópolis
- 2005 - Menção honrosa (2) no 3º International Photo Awards – Nova Iorque
- 2006 - Menção honrosa (2) no 4º International Photo Awards – Nova Iorque
- 2007 - Menção honrosa no PX3 Prix de la Photographie - Paris
- 2010 - Finalista do Prêmio Conrado Wessel